

FORMULÁRIO 1

ARQUITETURA DIFERENCIADA **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Barragens/Represa, Chaminés, Estufas de Fumo, Moinhos, Rodas d'água, Pontes, Carvoeiras, Alambiques, etc.)



MUNICÍPIO: Laurentino

Denominação do Local: Residência da Família Campestrini

Nome e Endereço do Proprietário Atual: Osvaldo Campestrini, Rua: Franklin Rosevelt, 226 Joinville – Telefone (47) 34340659

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel: Joaquim Campestrini 1937 foi o desbravador Osvaldo Campestrini em 1965 herdou a casa e o terreno para cuidar dos pais até que faleceram.

Ano de Construção: 1937

Endereço de Localização do Imóvel: Rua: Joaquim Campestrini, Serra do Maracujá. Laurentino

Importância do Imóvel para a Coletividade: Foi a primeira casa construída na localidade em estilo europeu. É uma casa preservada pela família que ainda tem sua originalidade, nunca foi pintada.

Breve Histórico do Imóvel: Joaquim residia em Timbó e veio para Laurentino com seus nove filhos a procura de melhores terras para cultivar a agricultura de milho, mandioca e fumo. Foi na serra do Maracujá que encontrou o terreno que procurava, ali construiu um pequeno rancho para residir com sua família e depois nasceram mais 3 filhos, por isso precisou construir uma casa maior então construiu sua casa na frente do rancho uma casa mais ampla de madeira de lei, pois seus filhos estavam crescendo. Tudo o que produzia levava com sua carroça para vender no município vizinho de Rio do Sul.

Uso Original do Imóvel: A casa foi construída para residir com a família.

Uso Atual do Imóvel: Realizam encontros da família que residem em outras cidades (filhos, netos, Bisnetos, sobrinhos, genros, noras ...) do falecido Joaquim e Judite Campestrini.

Proposta de Uso para o Imóvel: Casa de encontros da família, com interesse em preservar da maneira original.

Estado de Conservação Atual do Imóvel: A casa está em bom estado, pois foi construída com madeira de lei (canela), nunca foi pintada.

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.) Somente a reposição do que estava danificado, algumas telhas ou tábuas.

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Maria Terezinha Avi e Zenir Ferrari

Data de Preenchimento do Formulário: 10 de abril de 2006